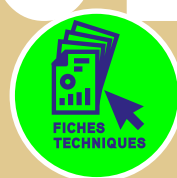


bardage

bois

ORLO
INDUSTRIE DU BOIS

CAHIER TECHNIQUE



ENVIRONNEMENT

ORLO en tant qu'industriel responsable adhère au label PEFC et depuis Avril 2023 au Label Bois de France, qu'il tend à mieux faire connaître à ses clients. L'objectif bas carbone est la priorité des années à venir, le sourcing des bois a toute son importance. Afin de contribuer à un avenir meilleur, ORLO fabrique et commercialise une gamme de bardages et produits bois issus en majorité de forêts françaises.

Choisir PEFC

Programme for
the Endorsement of Forest
Certification schemes



Liées au secteur forestier pour leurs approvisionnements, toutes les entreprises de la filière bois sont directement concernées par la gestion durable des forêts; leurs activités constituent le socle économique qui permet de maintenir les fonctions écologiques et sociales de la forêt; leur engagement dans la certification PEFC apparaît donc comme une preuve tangible de leur responsabilité environnementale.

Pour toute entreprise de construction, maîtrise d'ouvrage, cabinet d'architecte, utiliser un bois biosourcé c'est avant tout assurer une traçabilité de ses matériaux et amenuiser le coût environnemental (coût carbone) de ses ouvrages.

Choisir Bois de France

Écologie, performance, transversalité,
proximité, fierté, origine France

ORLO vous propose, sur demande préalable, la fourniture de bois certifié du label Bois de France (certification de votre projet sur audit chantier à partir d'un certain pourcentage de bois labellisé mis en œuvre).



Le label Bois de France a été créé par les professionnels du bois, pour les professionnels. Il permet de structurer la filière et de la promouvoir autant pour tous les acteurs (fournisseurs de bois, transformateurs et négoce) que pour les prescripteurs, donneurs d'ordre et le grand public.

Le label Bois de France garantit l'origine et le lieu de transformation du bois. C'est un gage de reconnaissance du travail de la filière forêt bois française. Choisir de travailler avec le bois français est aussi de plus en plus crucial au regard de la captation carbone et des enjeux environnementaux.

N'hésitez pas à vous renseigner sur ce label auprès de notre service prescription.



SINGULARITÉ DU BOIS

Bien connaître le matériau bois et ses différentes variations d'état est un critère très important lorsque l'on choisi de prescrire ce type de matériau vivant sur son projet. Savoir également comment réagir en fonction de tel ou tel phénomène est la clé de partenariats industriel-artisan-maitrise d'ouvrage réussis.

Nuances différentes sur vos lames

Quelle que soit l'essence choisie, des variations de teintes entre lames seront toujours à noter. Le bois étant un matériau vivant il n'est pas possible de « copier-coller » l'aspect d'une lame à une autre. Le Red Cedar étant le plus bel exemple à ce titre, il est souvent choisi pour le chatoiement de ses teintes, donnant un grisaillement vibrant in fine.

Fissures et fentes

Phénomènes pouvant se produire sur des profils arrondis ou par temps très sec. Les micro fissures visibles sur vos lames de bardage n'impacteront pas sa stabilité dimensionnelle. Celles-ci disparaîtront naturellement par temps humide.

Remontées de résine

Il s'agit d'un phénomène fréquent sur bois résineux en cas de période à forte chaleur ou encore de poche de résine présente sur l'aubier restant en surface. Il sera possible d'attendre que la résine ait séché puis de frotter avec un chiffon doux ou une brosse souple (par temps sec). Pour les bardages à teintes foncées, ORLO recommande de préférer l'essence Pin ou Épicéa (idéalement thermo-modifié) en cas d'application d'un coloris de saturateur foncé (type Sugi Ban ou Crépuscule, qui évitera tout phénomène de blanchiment en cas de remontée de résine.

Moisissures

Il est important de stocker vos bardages à l'abri des intempéries pour éviter un phénomène de stagnation des eaux et donc de moisissures. Les bardages traités par imprégnation ou pulvérisation ainsi que les essences naturellement durables ne devraient pas présenter ce phénomène sauf si mauvaises conditions de stockage.

Échardes

Votre bardage raboté est d'aspect lisse. Cependant selon le climat ambiant il est possible que certaines échardes apparaissent. Un léger ponçage est possible dans ce cas si souhaité.

Grisaillement

Un paramètre à prendre largement en compte concernant l'aspect final d'un bois ; ce phénomène d'oxydation est naturel et interviendra sur les 4 à 5 premières années de vie du bâtiment. Le traitement par imprégnation ou pulvérisation n'évitera pas l'arrivée naturelle de ce phénomène au bout de 5 ans environ sauf si nouvelle application d'un saturateur. Le Douglas présentera un gris satiné, l'Épicéa et Pin un gris clair, le Mélèze un gris irisé et le Red Cedar un gris argenté.

ENTRETIEN

Color Protect

Le bois saturé

Les bardages avec saturateur sont protégés par l'application au préalable d'une couche de traitement anti-uv. Cette protection va disparaître petit à petit. Sans application d'une nouvelle couche de saturateur, le bois va prendre sa teinte naturelle grise au fil du temps (compter de 3 à 5 ans selon exposition). L'application d'une nouvelle couche de saturateur à la brosse ou au pinceau redonnera au bardage son éclat et le protégera à nouveau. Un léger brossage au préalable est recommandé ainsi qu'un retrait de toute aspérité afin de présenter une surface propre au contact du produit.

Thermo Yakédo

Le bois thermo-modifié

Aucune nécessité d'entretien lorsque le bardage est thermo-modifié, le bois grisera naturellement au bout de 6 à 12 mois pour laisser place à une teinte esthétique et stable. La haute stabilité dimensionnelle de ce traitement offrira au fil des années le même rendu structurel à vos lames, quelles que soient les conditions climatiques.

Stockage

Les bardages en attente de mise en œuvre doivent être stockés à l'abri des intempéries et des variations de température.

Maxicolor

Le bois peint

Le principe est le même que pour les bardages avec saturateur. L'application d'une nouvelle couche de peinture permettra de redonner au bardage son aspect originel et le protégera lui aussi pour les années à venir.

Préservé

Le bois traité

Sous l'effet du soleil et de ses UV, le bardage préservé va changer de teinte au fil du temps et évoluer sur une couleur grise (au bout de 3 à 5 ans environ selon les conditions d'exposition). Cette couleur dépendra de l'exposition des bois sur les façades (parties exposées ou non au UV). Le traitement de préservation contribuera à ralentir et à homogénéiser le grisaillement du bois. Le traitement par autoclave gris a été conçu dans ce sens afin de donner un rendu visuel conforme à la teinte qu'aurait le bardage non traité au bout de quelques années sans avoir à attendre une phase de transition.

Vieillesse-ment

Les bardages non-entretenus évoluent vers un grisaillement naturel.

Nettoyage

Simple nettoyage des lames qui le nécessitent (poussières, mousse) avec une brosse douce et un savon (ph neutre).

Origine

Le bois naturellement durable

Il s'agit d'essences naturellement durables comme le mélèze, le douglas et le red cedar. Le red cedar prendra petit à petit un joli gris d'où son surnom de bois d'argent. Le mélèze deviendra gris foncé et le douglas gris moyen.

Il n'est pas nécessaire d'assurer un entretien spécifique sur ce type de bardage, destiné à rester en son état de structure durant 50 ans minimum.

Garanties

10 ans :
peinture
Maxicolor



10 ans :
matériau
et traitement
pour le traitement
de préservation



SENS DE POSE

Profil	Section		Pose horizontale	Pose verticale
VISION	21 x 122 mm		Oui	Oui
AERO 21	21 x 122 mm		Oui	Oui
AERO 27	27 x 122 mm		Oui	Oui
AERO 40	40 x 122 mm		Oui	Oui
VERTIGO 27	27 x 105 mm		x	Oui
VERTIGO 40	40 x 105 mm		x	Oui
LUNA TRIPLE	32 x 132 mm		x	Oui
RITMO	21 x 132 mm		x	Oui
LACANO 132	27 x 132 mm		x	Oui
LACANO 180	27 x 180 mm		x	Oui
VAGUEO	21 x 132 mm		Oui	Oui
SAINT-LOUIS	21 x 132 mm		Oui	Oui
CLAIRE VOIE	Cubik		x	Oui
CLAIRE VOIE	Oblik		Oui	Oui

FIXATION

Largeur utile (visible)
de la lame L (en mm)

Nombre et emplacement de la (des) fixation(s)

$L < 100$

UNE FIXATION

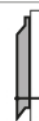
Une fixation en partie haute dans le chanfrein ou en partie basse en traversant la lame, à 15 mm du fond de rainure

$100 < L < 125$



AVEC FINITION

Une fixation en partie haute dans le chanfrein ou en partie basse en traversant la lame



SANS FINITION

Une fixation en partie basse à 15 mm du fond de rainure

$125 < L < 200$



DEUX FIXATIONS

La fixation basse est éloignée d'au moins 15 mm du fond de rainure.
La fixation haute est située dans le 1/3 supérieur de la lame

Bardage Vertigo



UNE POINTE DISCRÈTE

Bardage Aéro 40x122 mm



UNE POINTE DISCRÈTE

POSE À
CLAIRE-VOIE À
L'HORIZONTALE



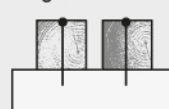
Largeur
utile
< 60 mm



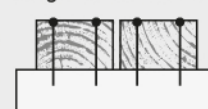
Largeur
utile
> 60 mm

POSE À CLAIRE-VOIE À LA VERTICALE

Largeur utile < 60 mm



Largeur utile > 60 mm



Espacement
maximal de
10 mm entre
les lames

PRINCIPES DE POSE

Les bardages ORLO répondent aux exigences du DTU 41-2 sur les revêtements extérieurs en bois. Leur pose doit être conforme aux prescriptions de ce DTU. Les colis doivent être stockés à l'abri des intempéries, de l'humidité et des trop fortes variations de température. Les bardages sont fixés sur des tasseaux de classe 2 minimum formant l'ossature secondaire. L'entraxe maximum entre tasseaux pour une section de 27 x 45 mm est de 600 mm. La fixation des bardages se fait exclusivement par pointes inox crantées. La lame d'air au dos du bardage doit être de 20 mm minimum. Pour être conforme au DTU, la ventilation doit se faire en partie basse et haute du bardage.



2 POINTES FACE

Bardage largeur utile supérieure à 125 mm et inférieure à 200 mm.

- Fixation, 2 pointes par lame :
- une à 15 mm du fond de la rainure
 - et l'autre au tiers supérieur de la lame.

Tasseaux classe 3b 22/27 x 45 mm.

1^{ère} lame à 20 cm du sol.
La ventilation basse doit être efficace, 65 cm²/ml en général.

1 POINTE LANGUETTE 1 POINTE FACE

Bardage sans finition : largeur utile inférieure ou égale à 125 mm.

- Fixations :
- 1 pointe languette
 - 1 pointe pleine lame à 15 mm du fond de rainure.

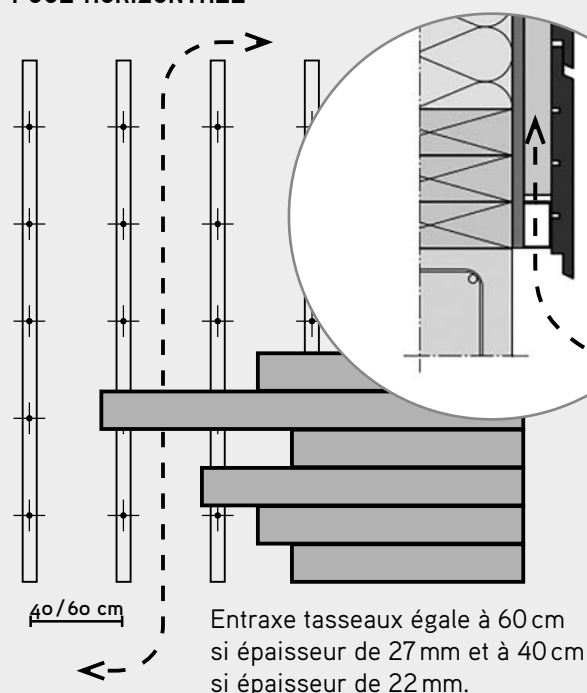
1 POINTE CACHÉE

Bardage avec finition : largeur utile inférieure ou égale à 125 mm.

- Fixation :
- 1 pointe inox crantée cachée.

Gamme Préservé et Origine / Conseil de fixation: 1 pointe face et 1 pointe dans la languette quelle que soit la largeur utile.

POSE HORIZONTALE



POSE VERTICALE

